

ՅՈՒՐԱՔԱՆՉՅՈՒՐ ՆԱԽԱԳԾԻՆ ՀԱՏԿԱՑՎՈՂ ՊԵՏԱԿԱՆ ՖԻՆԱՆՍԱՎՈՐՄԱՆ ԱՌԱՎԵԼԱԳՈՒՅՆ ՉԱՓԵՐԸ (ՀՀ դրամ)

1. Լիամետրաժ (ավելի, քան 70 րոպե) նախագծեր՝ ըստ փուլերի

- Եթե նախագծում հիմնական արտադրող երկիրը Հայաստանն է, ապա ստացած պետական ֆինանսավորման առնվազն 70%-ի չափով գումար պետք է ծախսվի ՀՀ-ում:
- Եթե նախագծում հիմնական արտադրող երկիրը Հայաստանը չէ, ապա ստացած պետական ֆինանսավորման առնվազն 120%-ի չափով գումար պետք է ծախսվի ՀՀ-ում:
- Յուրաքանչյուր Նախագծին պետական առավելագույն ֆինանսավորում (ներառյալ Ջարգացման փուլում Կինոկենտրոնից ստացած գումարը) հատկացվում է Նախագծի ընդհանուր բյուջեի 40% -ի, դեբյուտային նախագծերին՝ 70% -ի չափով:

Հ/Հ	Լիամետրաժ Նախագծի տեսակը	Նախագծի զարգացման փուլ	Արտադրության փուլ		Հետարտադրական փուլ	Կինոնկարիի տարածման Փուլ
			Արտադրական ծախսեր	Հետարտադրական ծախսեր		
1.1.	<i>Խաղարկային</i>					
1.1.1	Հիմնական արտադրող երկիրը Հայաստանն է	3 000 000	60 000 000 <i>(ներառյալ Ջարգացման փուլում Կինոկենտրոնից ստացած գումարը) այդ թվում՝</i>		10 000 000	1 000 000
			50 000 000 Արտադրական	10 000 000 Հետարտադրական		
1.1.2	Հիմնական արտադրող երկիրը Հայաստանը չէ	-	20 000 000		-	1 000 000
1.2.	<i>Վավերագրական</i>					
1.2.1.	Հիմնական արտադրող երկիրը Հայաստանն է	3 000 000	40 000 000 <i>(ներառյալ Ջարգացման փուլում Կինոկենտրոնից ստացած գումարը) այդ թվում՝</i>		10 000 000	1 000 000
			30 000 000 Արտադրական	10 000 000 Հետարտադրական		
1.2.2.	Հիմնական արտադրող երկիրը Հայաստանը չէ	-	15 000 000		-	1 000 000
1.3.	<i>Անիմացիոն</i>					
1.3.1.	Հիմնական արտադրող երկիրը Հայաստանն է	3 000 000	52 500 000 <i>այդ թվում՝</i>		2 500 000	1 000 000
			50 000 000 Արտադրական	2 500 000 Հետարտադրական		
1.3.2.	Հիմնական արտադրող երկիրը Հայաստանը չէ	-	20 000 000		-	1 000 000

2. Կարճամետրաժ (ոչ ավելի, քան 30 րոպե) նախագծեր

Հ/Հ	Կարճամետրաժ Նախագծի տեսակը	Յուրաքանչյուր նախագծին հատկացվող գումարի առավելագույն չափը ամբողջ արտադրության համար (ՀՀ դրամ)
2.1.	Խաղարկային	10 000 000
2.2.	Վավերագրական	10 000 000
2.3.	Անիմացիոն	
2.3.1.	դասական նկարովի անիմացիայի տեխնիկա (2D) և ծավալային գրաֆիկա (3D), 1 րոպեի արժողության հաշվարկը՝ 2 000 000 դրամ	14 000 000
2.3.2.	վերադարձովի, ֆլեշ, stop motion և անիմացիայի այլ տեխնիկաներ, 1 րոպեի արժողության հաշվարկը՝ 1 300 000 դրամ	9 000 000