

**2023.1 մրցույթում պետական ֆինանսավորման հաստատված
ԼԻԱՄԵՏՐԱԺ ՆԱԽԱԳԾԵՐԸ**

Ջարգացման փուլ

| Հ/Հ | Նախագծի անվանումը | Անվանակարգը | Կինոարտադրող ընկերությունը, ղեկավարը | Պրոդյուսերը | Սցենարի հեղինակը | Ռեժիսորը | Հատկացվող ֆինանսավորման չափը (ՀՀ դրամ) |
|-----|-------------------|---------------------------------|--|---|---|---|--|
| 1 | Թթի տնական օղի | Խաղարկային վավերագրական Դեբյուտ | «Դո Կինո» ՍՊԸ, Անժելա Ֆրանգյան | Անժելա Ֆրանգյան (ՀՀ), Ստեֆան Ժուրդան (Ֆր) | Անժելա Ֆրանգյան | Անժելա Ֆրանգյան | 3 000 000 (2023) |
| 2 | Իմ սիրտը | Անիմացիոն դեբյուտ | «ԱրտՍտեյլ - ստուդիա» ՍՊԸ, Արմինե Հարությունյան | Արմինե Հարությունյան | Իլյա Յուդովիչ | ռեժիսոր՝ Իլյա Յուդովիչ, նկարիչ՝ Նատալյա Միրզոյան | 3 000 000 (2023) |
| 3 | Տաքսի Մաքսի | Խաղարկային, ոչ դեբյուտային | «Ֆրամարտ» ՍՊԸ, Միքայել Դովլաթյան | Միքայել Դովլաթյան | Լևոն Մինասյան, Էստեր Մանն, Մերժ Ավեդիսյան | Մերժ Ավեդիսյան, Լևոն Մինասյան | 2 000 000 (2023) |

Արտադրության փուլ

| Հ/Հ | Նախագծի անվանումը | Անվանակարգը | Կինոարտադրող ընկերությունը, ղեկավարը | Պրոդյուսերը | Սցենարի հեղինակը | Ռեժիսորը | Հատկացվող ֆինանսավորման չափը (ՀՀ դրամ) |
|-----|------------------------------------|---|--|---|--|--|--|
| 4 | Թռչունյաց տունը | Խաղարկային վավերագրական, ոչ դեբյուտային | «Արմավիլմ Փրոդաքշն» ՍՊԸ, Հովհաննես Գրիգորյան | Վիլիկ Ղարիբյան (ՀՀ), Ստեֆան Ժուրդեն, Ժեդոմ Ամիմեդ, Կառլին Հելբուրգ (Ֆրանսիա), | Հակոբ Մելքոնյան (ՀՀ), Գաելլ Համայան-Թեստուդ (Ֆր) | Հակոբ Մելքոնյան (ՀՀ), Գաելլ Համայան-Թեստուդ (Ֆր) | 12 000 000 (2023) |
| 5 | Հոսանքին հակառակ | Խաղարկային դեբյուտ | «Մաքսիմ պրոդակշն» ՍՊԸ, Աննա Հարությունյան | Աննա Հարությունյան | Աննա Հարությունյան | Աննա Հարությունյան | 40 000 000 (համաձայնագիր) |
| 6 | Ջյունը կոեց բամբուկը (Արարատ կղզի) | Խաղարկային, ոչ դեբյուտային | «ԴիԷմԷյլ ստուդիո» ՍՊԸ, Արմեն Հայրապետյան | Արմեն Հայրապետյան | Յուսուփ Ռազիկով (ՌԴ) | Պոլտորոցկայա Դարյա (Լինիչ) (ՌԴ), Մարիաննա Թովմասյան (ՀՀ) | 50 000 000 (2023) 10 000 000 (2024) |
| 7 | Ճախրող հորթեր (Փոխանակում) | Խաղարկային վավերագրական Դեբյուտ | «Ուլիկ» ՍՊԸ, Արեն Մալաթյան | Արեն Մալաթյան | Արեն Մալաթյան, Վահագն Խաչատրյան | Վահագն Խաչատրյան | 35 000 000 (համաձայնագիր) |
| 8 | Մթնշաղի տնաստ | Խաղարկային դեբյուտ | «Մինես» ՍՊԸ, Արշակ Ամիրբեկյան | Կարինե Սիմոնյան | Արշակ Ամիրբեկյան | Արշակ Ամիրբեկյան | 40 000 000 (համաձայնագիր) |

| 9 | Շեքսայիրի մեղքերը | Խաղարկային վավերագրական, ոչ դեբյուտային | «Բարս Մեդիա» ՍՊԸ, Վարդան Հովհաննիսյան | Վարդան Հովհաննիսյան (ՀՀ), Լուիս դա Մատա Ալմեյդա (Պորտուգալիա), Ջորամ Վիլինկ (Հոլանդիա) | Իննա Սահակյան | Իննա Սահակյան, Լիլիթ Մովսիսյան | 30 000 000 (2023) 10 000 000 (2024) |
|---------------------------|-------------------|---|---------------------------------------|--|------------------|--------------------------------|--|
| 10 | Սև ծովեր | Խաղարկային դեբյուտ | «Փիփլ օֆ Ար» ՍՊԸ, Արման Նշանյան | Անի Որսկանյան, Արման Նշանյան (ՀՀ), Ասկո Ակոպյան, Նիկ Վալլելոնգա (ԱՄՆ) | Ժան-Պիեր Նշանյան | Արման Նշանյան | 60 000 000 (համաձայնագիր) |
| <i>Հետարտադրական փուլ</i> | | | | | | | |
| Հ/Հ | Նախագծի անվանումը | Անվանակարգը | Կինոարտադրող ընկերությունը, ղեկավարը | Պրոդյուսերը | Սցենարի հեղինակը | Ռեժիսորը | Հատկացվող ֆինանսավորման չափը (ՀՀ դրամ) |
| 11 | Ֆոտո Գալաթասարայ | Խաղարկային վավերագրական Դեբյուտ | «ԿԻՆՈՐԱ» ՍՊԸ, Կառլեն Մուրադյան | Կառլեն Մուրադյան | Անահիտ Ղազարյան | Անահիտ Ղազարյան | 10 000 000 (2023) |